



ASKER: Med på hyllest. Musiker Einar Stenseng (bildet) fra Asker er med på platehyllestil til artisten Saint Thomas, alias Thomas Hansen, som døde i fjor. Inntektene går til psykisk helsevern. Platen kommer til høsten, og Sivert Høyem, Ane Brun og Ravi er blant de andre musikerne som deltar.



Slagereren om

Elin Reffhaug Johansen og Eyvind Sverre Menne

Ingen hit. Her er årsaken NRK ikke har ønsket å kringkaste: Vidar Lønn-Arnesen (67) og Norsktoppen er utdatert.

Ved årsskiftet avvikles programmet som har eksistert i 34 år og har over 365 000 lyttere.

I en haug av radio- og tv-debatter har NRK P1s musikk-sjef Hagen unnlatt å si rett ut hvorfor de legger ned slagerprogrammet som har gått på NRK siden 1973. Men til Budstikka synger han ut:

– Vi mener at den store tiden for program på radio hvor folk skal ringe inn og stemme på en liste er forbi. Den folkelige interessen har minsket, færre og færre deltar på avstemningene til Norsktoppen, sier Per Ole Hagen (54) musikk-sjef i NRK P1.

– Da NRK gjorde en undersøkelse, viste det seg at 78 prosent av landets befolkning var imot at Norsktoppen legges ned, påpeker han.

Overrasket

Hagen i P1 skjønner at mange får et forhold til et program, likevel kom oppstyret som oppsto etter at nedleggelsen av Norsktoppen ble kjent som en overraskelse.

– Reaksjoner var vi forberedt på, men ikke så store. Jeg er også ganske forbauset over programleder Vidar Lønn-Arnesens utspill i media, men noe mer vil jeg ikke si. Dette er et sterkt nok signal.

Hagen har i sin vurdering ikke vektlagt at Norsktoppen har 365.000 lyttere.

/// Vi mener at den store tiden for program på radio hvor folk skal ringe inn og stemme på en liste er forbi.

PER OLE HAGEN (54)
MUSIKKSJEF I NRK P1

– Lyttertallet er ikke det vi har vært mest opptatt av her, men et positivt ønske om å gjøre noe mer kreativt. 365.000 er faktisk ikke et oppsiktsvekkende høyt tall i NRK P1. Program som Ni-timen, Norgesglasset og Her og Nå har hver for seg tre ganger så mange lyttere.

– En fjerdedel av landet lytter til Norsktoppen til tider. At han ikke

skjønner at dette er høye tall, bør han se på andre ting, sier Lønn-Arnesen.

Forsvinner ikke

Det at en del musikk vil forsvinne fra radio med Norsktoppen er Hagen slett ikke enig i.

– Påstanden om at Norsktoppen ivaretar en stor del av musikken vi ellers ikke spiller i P1 er feil. Når det gjelder det musikalske mangfoldet er vi spesielt opptatt av det.

Hagen vil ikke gå ut med noe konkret når det gjelder hva som skal ta over.

– Vi tenker på hva vi skal ha istedenfor Norsktoppen. Det kan for eksempel være et journalistisk program, med korte artistintervjuer og korte anmeldelser.

At Norsktoppens fremtid ble tatt opp i Stortingets spørretime i går har ikke NRK P1s musikk-sjef Per Ole Hagen (54) noen kommentar til.

– Det er utenfor mitt kompetansefelt og noe politikerne får manøvrere rundt, sier han.

Spill for galleriet

– Dette er et spill for galleriet fra Frp. De vet at Giske ikke har myndighet til å gå inn i NRKs programkonsept, sier Valgjerd Svartstad Haugland, nestleder i NRKs styre og tidligere kulturminister i Bondevik-regjeringen.

– NRK må få lov til å endre ting som også går veldig bra. Man kan jo ha et bedre konsept, med det vet jo ikke jeg, sier hun.

66 77 01 92
kultur@budstikka.no



OVERRASKET: Per Ole Hagen (54) musikk-sjef i NRK P1 er overrasket over oppstyret etter at det ble besluttet å legge ned Norsktoppen.

FOTO: NRK



HISTORISK: Kultursvarte Frp i spørretimen.

Hva har Norsktoppen betydd for deg? Hva synes du om at den legges ned?

ELDAR VÅGAN (47) FRA JAR:

– Den har betydd mye. Den første låten jeg lagde gikk inn på Norsktoppen og lå der i syv uker. – Det synes jeg er veldig synd, for det betyr at enda en ventil blir borte. Norsktoppen er jo ikke avhengig av salgstall og slike ting.



MAJ BRITT ANDERSEN (51) FRA LANDÅS:

– I starten betydde Norsktoppen noe for at jeg skulle bli kjent som artist. Da jeg ga ut min første LP rundt 1976 kom jeg på første plass. Det som er fint er at programmet spiller norsk musikk. Føler at det blir stadig mindre av det.



Redaksjonen:



Kristine Brunmark
reportasjesjef del 2
901 28 560



Tom Magne Armann
414 32 929



Hege Bakke
66 77 02 87



Alexander Balchen
950 22 992



Fredrik Furuseth
907 54 621



Marit Dahlviken Hagen
66 77 02 84



Elin Reffhaug Johansen
908 35 773



Eira Kjærliie
990 11 439



Eyvind Sverre Menne
995 15 492